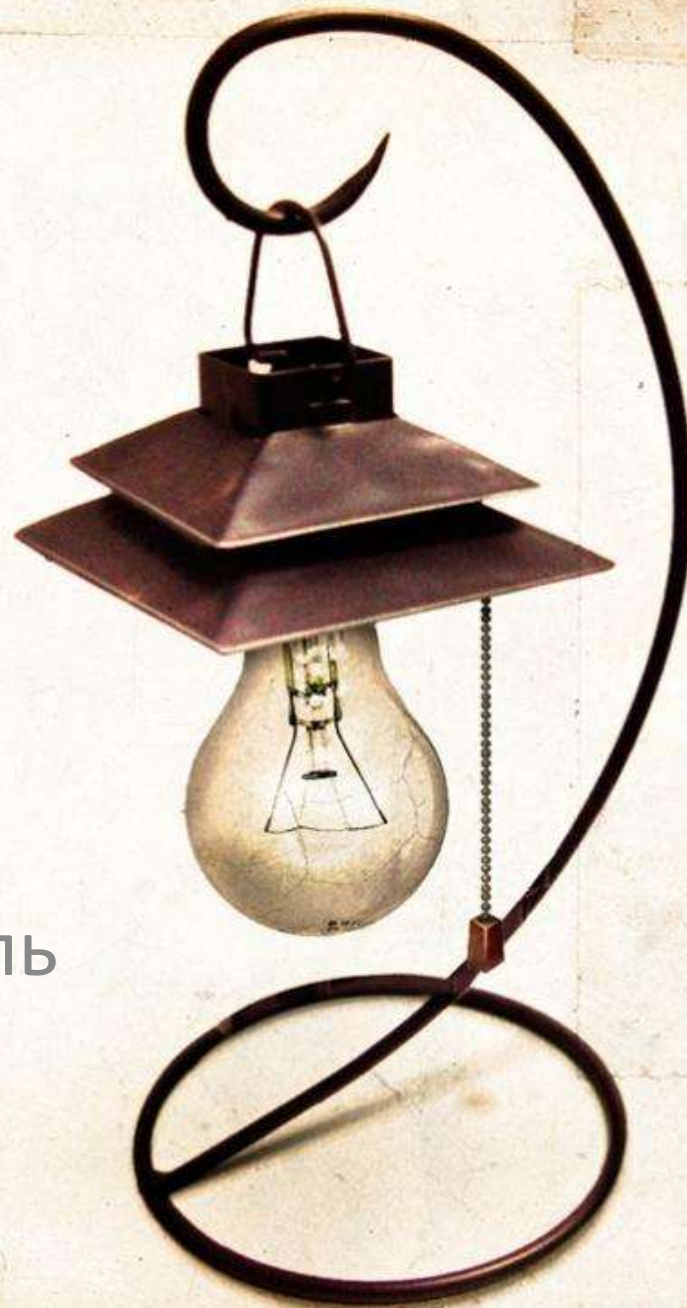


МБДОУ Д\С К-В «Колокольчик»

«Мини - музей народного быта»

Выполнил: воспитатель
Козлова А.Г



Нам кое-что простит эпоха
Отлюбит с нами, отгрустит,
Но, что Россию знаем, плохо
То уж, наверно, не простит.

Александр Прокофьев

ПРЕДМЕТЫ НАРОДНОГО БЫТА





КОЧЕРГА



ЛОЖКА



ЧЕРПАК



ЧАША



ЛЮЛЬКА



СЕЧКА



РУШНИК



КОРОМЫСЛО



САМОВАР



ЛАПТИ



КРЫНКА



ПРЯЛКА



ТУЕСОК



БОЧКА



КВАШНЯ



СВЕТИЛЬНИК



ЛУКОШКО



УХВАТ



СУНДУК



ЧУГУН



КУВШИН



РУКОМОЙНИК



ГОРШОК



ПЛОШКА



ТЕМА НЕДЕЛИ

 ШАПКА	 КОСЯК	 КОШИЦА	 НИТКА	 СТОЯК	 КАШКА	 СУПОВНИК	 БУТИЈА
 САДЖИЈА	 ПЕГА	 КУВАЧ	 КЕШЕЉА	 ТАЉИЦА	 ТАЉИЦА	 КАЉИЦА	 ТАЉА
 КОСЯК	 ПЕГА	 РУБАНКА	 КОШАРА	 КУВАЧ	 БЕЉА	 БЕЉА	 СВЕЌИЦА



НАРОДЫ МИРА



Народная культура и традиции
Наш быт





НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ



Текст о народных промыслах, иллюстрированный изображениями изделий.

Текст о народных промыслах, иллюстрированный изображениями изделий.

Текст о народных промыслах, иллюстрированный изображениями изделий.

Текст о народных промыслах, иллюстрированный изображениями изделий.



СОСТАВ

4	5	6	7	8
13	14	15	16	17
22	23	24	25	26
31	32	33	34	35
40	41	42	43	44
50	51	52	53	54
60	61	62	63	64





Мини-музей является неотъемлемой частью развивающей предметной среды нашей группы. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора.

«Любовь к народному

СОБЛЮДЕНИЕ ПРИНЦИПОВ:

- Принцип непрерывности: музей, являясь частью образовательного пространства детского сада, связан с системой занятий и самостоятельной детской деятельностью, отражая тематику

Педагогические функции музея:

Образовательные:

усвоение информации; стимулирующей интерес к народному быту

использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, обогащение словарного запаса

Развивающие:

активация мышления;

развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно-физиологических структур;

развитие зрительно-слухового восприятия,

Воспитательные:

формирование личностных качеств, взглядов, убеждений; формирование патриотических чувств, интереса к народной культуре

Проведение выставок и кино:

Основная идея развития музея.

Изначально нами был
сделан акцент на
приобщение детей к
русской национальной
культуре, с
целью социально-
психологической
адаптации детей к
реалиям современной
жизни путем воспитания
на материале русской
истории и культуры,
традиций, устойчивых
нравственных ориентиров,
а также развития
социальных и

**Благодарим за
внимание!!!**